



UN **GRAN** ESTADO

BAJA CALIFORNIA

EN EL **32** FESTIVAL **INTERNACIONAL** CERVANTINO 2004





UN GRAN ESTADO BAJA CALIFORNIA

EN EL 32 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO 2004



Baja California

REPÚBLICA
MEXICANA

Guanajuato





La confluencia de factores diversos han hecho del Estado libre y soberano de Baja California una plataforma del desarrollo económico, político, social y cultural de la nación entera. Su posición geográfica ha sido aprovechada con inteligencia y visión por hombres y mujeres trabajadores y decididos, quienes frente a un terreno inhóspito construyeron ciudades y comunidades pujantes y progresistas, que prontamente se convirtieron en polos de atracción para connacionales de distintas regiones del país que arribaron a los municipios de Baja California, no solamente con un equipaje de sueños y esperanzas de una vida mejor, sino con un conjunto de creencias y tradiciones culturales que nos definen como estado pluricultural, rico en matices, donde la diferencia cultural se asume como una virtud que nos engrandece.

La conciencia de fungir como "la puerta de México" nos ha llevado a sociedad y gobierno bajacalifornianos a promover de manera sistemática e intensa la actividad cultural, con la seguridad que la conservación y difusión de las tradiciones y prácticas culturales

que nos identifican como mexicanos y bajacalifornianos son nuestra mejor fortaleza. Por ello, además de contar con una importante infraestructura cultural en forma de teatros, bibliotecas y galerías, actualmente se construye en Mexicali, la capital del estado, el Centro Estatal de las Artes, espacio que constituirá un detonador de la creación y el desarrollo artístico de la región. La importancia que en el mosaico nacional tiene Baja California se constata por la participación como estado invitado en la trigésimo segunda edición del Festival Internacional Cervantino, cuya sede es la ciudad de Guanajuato. Ello refrenda la estrecha comunicación y colaboración que de manera cotidiana sostienen la federación a través del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el estado a favor del desarrollo cultural de la comunidad bajacaliforniana. Del seis al veinticuatro de octubre, Baja California participará en el Festival Internacional Cervantino con algo de lo más representativo de nuestros creadores en los ámbitos de las artes visuales, literarias y escénicas alternando con Sudáfrica, país invitado a esta emisión del festival.

Estamos seguros que el intercambio cultural que se desarrollará a partir de este magno evento no sólo contribuirá al reconocimiento nacional e internacional de nuestros artistas sino a la propia valoración que como país tenemos de nuestra diversidad cultural.

A más de tres décadas de su instauración el Festival Internacional Cervantino se ha ubicado como el evento artístico y cultural más importante de México y Latinoamérica. Aceptamos gustosos la invitación a participar y exhibir con orgullo no sólo lo mejor de nuestra producción artística sino también de nuestra gastronomía e infraestructura turística que seguramente captará la atención del mundo por conocer ese brazo poderoso de la Patria que es Baja California.

Eugenio Elorduy Walther
Gobernador del Estado de Baja California.





La educación en Baja California marcha a la par de los cambios educativos que permitirán al hombre transformarse para hacer de la vida en sociedad un futuro viable en el que la equidad, la justicia y la armonía con nuestro entorno, sean los conceptos clave de nuestra manera de vivir.

La herencia intelectual manifiesta en el arte, es un eje relevante en la formación básica de Baja California. Por esto, acompañamos la tarea cotidiana del docente con una oferta cultural de alta calidad humana, artística y técnica, en actividades concebidas y realizadas especialmente para la juventud y la infancia; así, educadores y organismos culturales contribuimos al progreso espiritual de la sociedad, de la extensión de la cultura y del gusto por las artes.

El estado 29 de la República Mexicana –joven, mestizo y peninsular-, muestra ahora en Guanajuato, parte de su riqueza artística y cultural, en este prestigiado festival internacional que se realiza en honor del gran novelista español Miguel de Cervantes Saavedra.

Teníamos ya una añeja deuda con el Caballero de la Triste Figura, que surge de las lecturas que Alonso Quesada hizo de los libros de caballerías como el de "Amadís de Gaula" y las "Sergas de Esplandián", libro este último donde se nombra a la mítica isla situada a la diestra mano de las Indias, llamada California y gobernada por la reina Calafia.

De ahí surge el nombre de nuestro estado. Así cabalgamos en el bagaje de Don Quijote. Y nos une, ahora en Guanajuato, en la distancia y en el momento, la imaginación de un hombre.

Con poco más de medio siglo de haber adquirido la categoría de Estado libre y soberano, comprendemos que el desarrollo de actividades culturales y educativas es una inversión de hoy, ineludible para un mejor futuro. Para proyectarlo, se ha promovido con especial énfasis la participación social de los bajacalifornianos a través de la campaña Súmate, que resultó del Compromiso Social por la Calidad de la Educación, que procura, precisamente, que los estudiantes adquieran y utilicen para su propio desarrollo lo mejor de nuestra herencia cultural, artística y educativa, y contribuyan en la trascendental tarea de hacer de Baja California, un gran estado.

José Gabriel Posada Gallego
Secretario de Educación y Bienestar Social





Entender a Baja California como una parte fundamental de la cultura nacional es nuestro propósito. Somos, sin duda, la región más septentrional de nuestra nación y, a la vez, nos ubicamos como frontera territorial y artística; colindamos con los Estados Unidos y, por ello, somos los centinelas de la cultura latinoamericana, espacio de intercambios y de vivencias que van más allá de la línea fronteriza. Vivimos en los lindes, enmarcados por una naturaleza aún virgen conformada por mares y desiertos, por praderas y montañas.

Al mismo tiempo, como sociedad en marcha, representamos el espíritu tenaz de nuestros pioneros y, en nuestro espíritu, el futuro nos reclama con planes y proyectos por llevar a cabo. Uno de esos proyectos es dar a conocer nuestro arte y nuestra cultura, lo que nuestras dinámicas comunidades hacen a través de sus artistas más destacados, con sus libros y pinturas, música, danza y videos, teatro y fotografías. El alma colectiva de los bajacalifornianos que lanzan sus botellas al mar, sus

obras de creación que son emoción y persistencia, vida multitudinaria nacida de orígenes distintos, de esencias complementarias.

Por eso que esta oportunidad, la generosa invitación del Festival Internacional Cervantino para que Baja California participe como estado invitado especial de honor, nos permite, tanto a las instituciones públicas y privadas como a los propios artistas, trabajar en conjunto con una meta en común: presentar algo de lo más representativo de nosotros en la más reconocida fiesta cultural del país.

Aquí, en Guanajuato, Baja California está presente con el trabajo creativo de maestros del arte y jóvenes creadores. Reunión de talentos que viven lo mexicano, lo fronterizo, lo universal envueltos en la vorágine de una sociedad innovadora y esforzada. El Instituto de Cultura de Baja California ha tenido el privilegio de ser, junto con el Centro Cultural Tijuana y la Universidad Autónoma de Baja California, la institución coordinadora de esta gala de honor,

de ahí que nuestro programa de actividades sea un muestrario de lo que somos capaces de hacer con ritmo y color, con luz y movimiento, con la palabra escrita y la música palpitante de nuestros corazones.

Esperamos que este latido norteño, que estas obras luminosas, sirvan para que nuestra entidad sea vista con nuevos ojos, para que nadie olvide que Baja California es un escaparate privilegiado de la vida que no cesa de buscar nuevas rutas expresivas, nuevos horizontes para el arte mexicano y la cultura nacional.

¡Bienvenidos a la fiesta que es de todos!

¡Disfrútenla: es suya!

Maricela Jacobo Heredia
Directora General del
Instituto de Cultura de Baja California



MÚSICA

ORQUESTA DE BAJA CALIFORNIA

La Orquesta de Baja California (OBC) es una de las instituciones artísticas más prestigiadas y sólidas del noroeste de México. Con sede actual en el Centro Cultural Tijuana, fue fundada en 1990 por los maestros Juan Echeverría y Eduardo García Barrios y se define como un ensamble de solistas que interpretan música de todos los géneros, desde el barroco hasta música de nuestros días y en todas las combinaciones desde el repertorio de cámara hasta la música sinfónica.

En el 2001, la OBC fue nominada al Grammy Latino en la categoría de mejor álbum clásico con el disco *"Tango mata Danzón mata Tango"*, bajo la dirección del Maestro Eduardo DíazMuñoz. En la actualidad su director musical principal es el Maestro Ángel Romero y el director asociado es el Maestro José Areán. Durante 2003, la OBC presentó su más reciente producción discográfica, *José Alfredo Jiménez para guitarra y orquesta*, con arreglos de Alberto Núñez Palacio.

El 21 de agosto de ese mismo año, la OBC se presentó por primera vez en el Palacio de Bellas Artes y el 18 de octubre, acompañó al tenor italiano Luciano Pavarotti durante su concierto en el desierto de la Laguna Salada, celebrando el centenario de la fundación de la ciudad de Mexicali.

Actualmente la OBC es la orquesta más reconocida del noroeste de México y embajadora cultural de Baja California.



BAJA CALIFORNIA

GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA

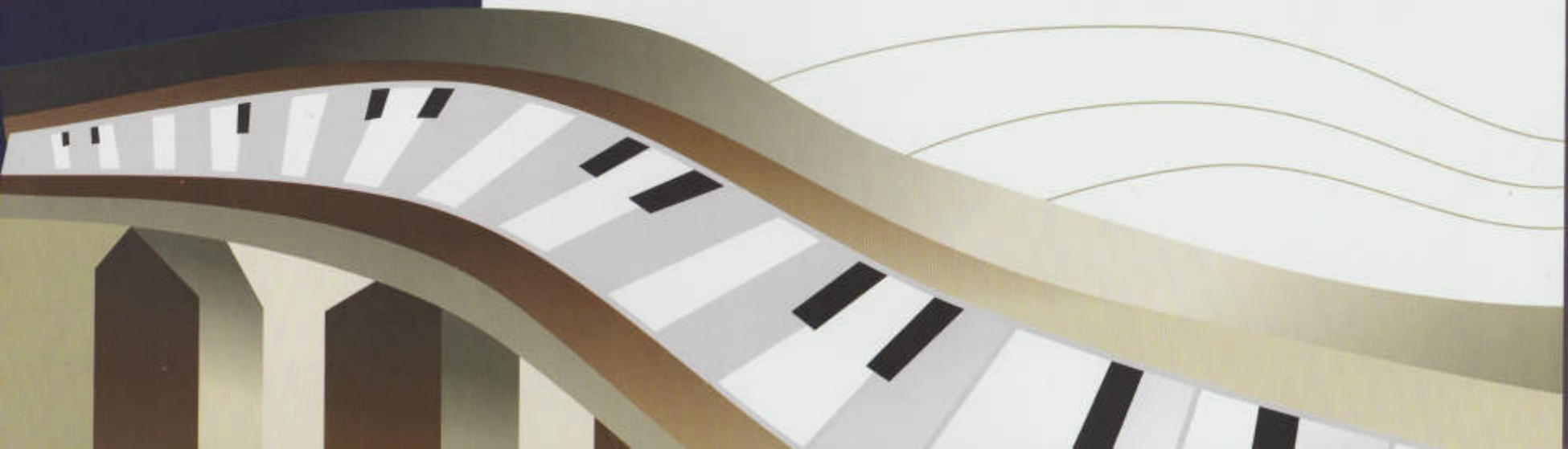


MÚSICA

ENSENADA JAZZ

Ensenada Jazz es una mezcla de experiencia, vitalidad, juventud y ambición de dar a conocer la música de siempre. Esto se logra por medio de sus elementos: Steve Spencer, Sax Tenor; Iván Trujillo, Trompeta; Luis Salazar, Guitarra; Jorge Flores, Contrabajo; Esteban Hernández, Batería; Ernesto Rosas, Piano y Dirección. Nace en enero de 1983 bajo la dirección de Ernesto Rosas en la ciudad de Ensenada, Baja California. Desde entonces ha estado formada en sus diversas etapas por más de 30 músicos de diferentes nacionalidades.

Ensenada Jazz ha tenido participación en los principales foros del noroeste de la República Mexicana, es co-organizador del Festival de Jazz UNAM/UABC que se realiza anualmente en su ciudad sede. Su producción discográfica es de seis discos: *Leviatán* (1988), *Kiliwas* (1990), *Standars* (1993), *Ensenada Jazz en Vivo* (2002), *Ensenada Jazz en Vivo II* (2003) y *El Swing de los Ausentes* junto con la Orquesta del Centro de Estudios Musicales de la UABC (2004), obra original del director dedicada a los músicos del Ensenada Jazz que ya no están con nosotros.



Nortec significa nortño-*techno*, la convergencia de *high-tech* y *low-tech*, de norte y sur, de todo lo techno - breakbeats en secuencia y pautas de sonido, los *raves*, la tecnología recombinante, los sample *cut-ups* - con todo lo nortño, todo lo que es parte de lo rural y lo urbano, el mundo del sombrero cowboy y las mangas con borlas del noroeste de México. Pero especialmente la música, el nortño, la ranchera y la banda sinaloense, tres de los estilos de música más tradicionales, más importantes y más populares comercialmente de México (todos los híbridos mexicanizados de polca y vals traídos a México por los hacendados alemanes), más conocidos por sus acordeones de teclado, contrabajos acústicos, trompetas y trombones de cobre, grandes tubas graznadoras, retumbantes tambores bajos y fragorosos redobles de tambor.

El Colectivo Nortec Collective nació oficialmente en 1999, cuando Pepe Mogt, de Fussible, comenzó a hacer experimentos con samples de la vieja banda sinaloense con discos de nortño, picando los sonidos en su disco duro y su sintetizador. El Colectivo Nortec Collective está compuesto por músicos, diseñadores gráficos, arquitectos, cineastas, artistas visuales y diseñadores de moda que, desde Tijuana, han lanzado su estética electrónica a la aldea global del mundo contemporáneo.

MÚSICA

NORTEC COLLECTIVE



MÚSICA

BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO

El 16 de junio de 1976, en los patios del antiguo Palacio de Gobierno en Mexicali -hoy Rectoría de la UABC-, la Banda de Música del Estado presentó en forma oficial su primera audición como institución musical representativa de nuestra entidad.

Dirigida actualmente por el Maestro César Ramírez Siqueiros, la Banda de Música del Estado ha realizado durante 28 años una labor continua para atender en lo posible las necesidades educativas, cívicas y recreativas de carácter musical de la comunidad con audiciones formales y didácticas en escuelas, plazas públicas, distantes regiones del medio rural y recintos oficiales, con un repertorio que sobrepasa las cien obras, que com-



prenden desde movimientos sinfónicos hasta música popular, folklórica e infantil.

La presencia de la Banda de Música del Estado representa un baluarte de la música mexicana de plaza pública, de vida comunitaria.



BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO



PLÁSTICA

PINTURA DE
BAJA CALIFORNIA



"SOL NUEVO" RUTH HERNÁNDEZ ORTÍZ



"LA CANTINA" GABRIEL ADAME



Aunque es un estado joven, Baja California tiene una historia plástica propia. Por la situación geográfica, el trabajo artístico que se desarrolla está impregnado del tema de la frontera, aunque no se limita a él. La muestra que se exhibe durante la presente emisión del Festival Cervantino incluye el trabajo de reconocidos creadores, entre ellos Manuel Aguilar, Ruth Hernández, Carlos Coronado, Álvaro Blancarte, Roberto Rosique, Pedro Peralta, Rubén García

Benavides, César Hayashi, Franco Méndez Calvillo y Gabriel Adame. "Muestra Plástica Bajacaliforniana"; estos artistas plásticos han desarrollado un trabajo constante, novedoso y de gran calidad que refleja la realidad y la magia de vivir en Baja California.

La curaduría es de Miriam Kaiser, reconocida crítica de arte contemporáneo en México, que ha dicho: "Baja California tiene hoy por hoy un grupo numeroso de artistas del que se puede estar complacido y orgulloso. Los distingue, además de su técnica, el hecho de que varios creadores expresan su situación de vivir en frontera sin caer en folclorismos ni obviedades. En verdad, el 'corpus' de obras que tuve el privilegio de observar demuestran que el trabajo pictórico realizado por los artistas bajacalifornianos está a la altura de lo mejor que se produce en el ámbito artístico de México y, sin ambages, asevero que del mundo".



"OXIDACIONES I" ÁLVARO BLANCARTE

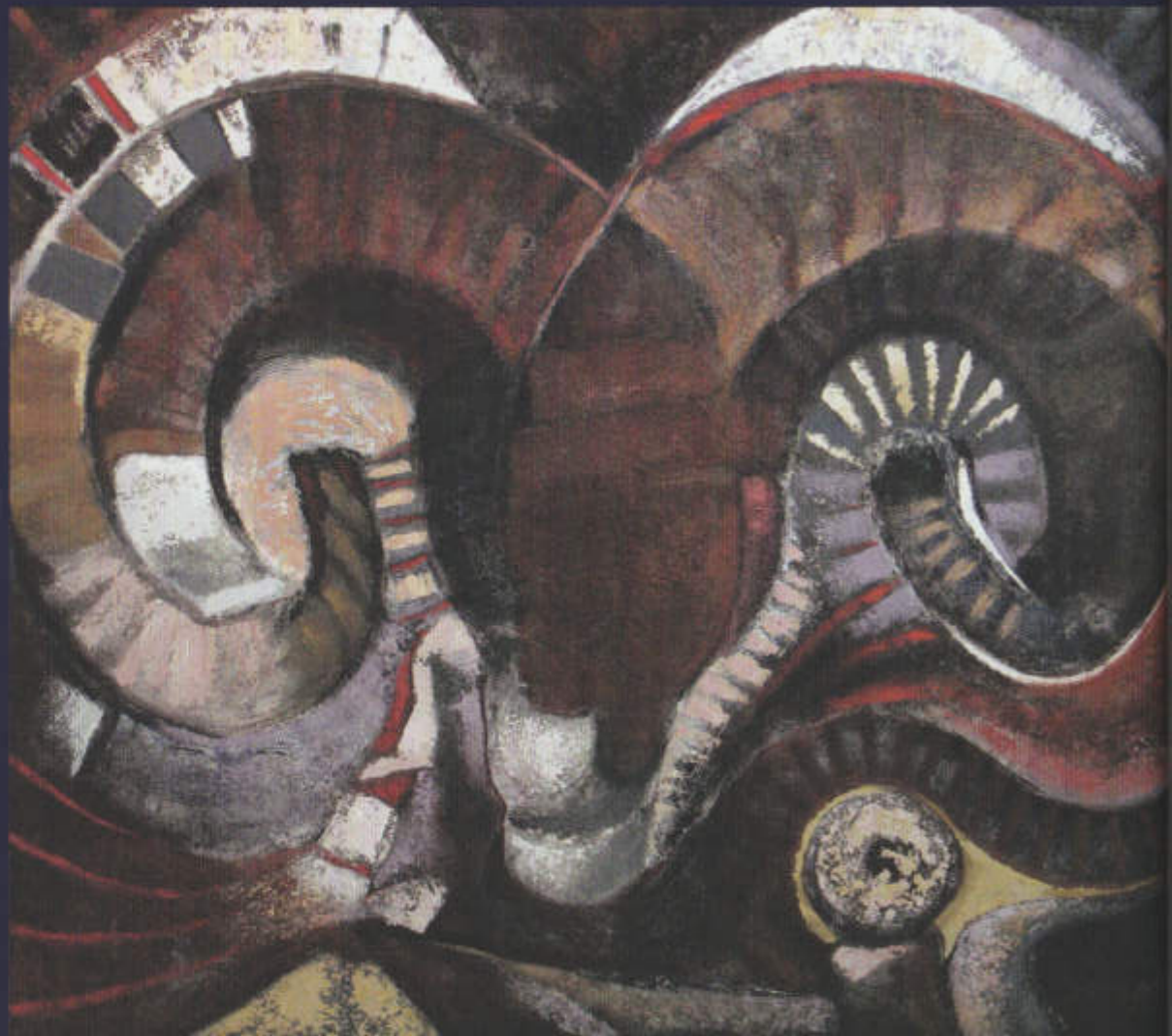
"CUARTETO" FRANCO MÉNDEZ CALVILLO





"EL DILEMA DE LA FE" ROBERTO ROSIQUE

"EL SOSTÉN DEL CIELO" CARLOS CORONADO ORTEGA



"LOS MARCIANOS LLEGARON YA" RUBÉN GARCÍA BENAVIDES

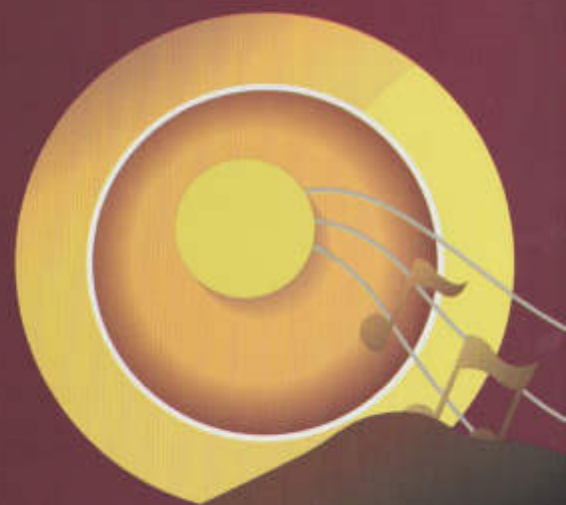


"LA INOCENCIA" MANUEL AGUILAR



PLÁSTICA

PINTURA DE
BAJA CALIFORNIA



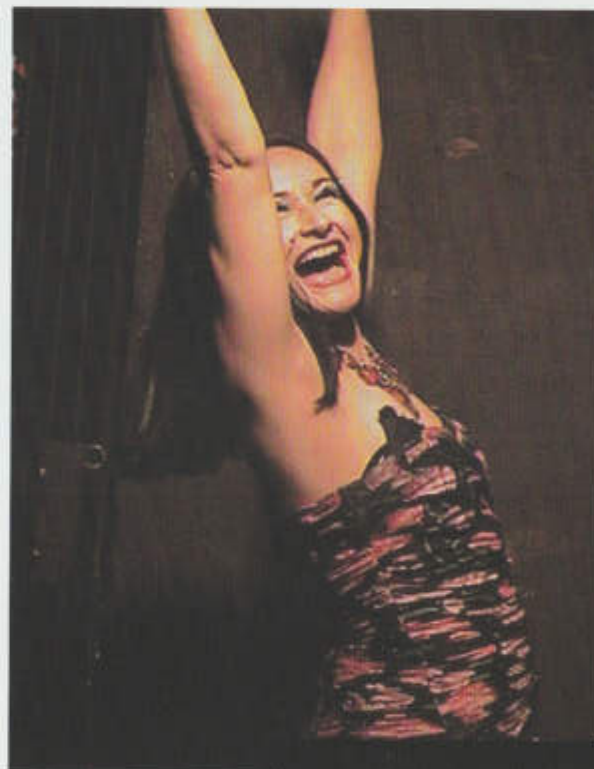
TEATRO

LA BOCA DEL LOBO

La boca del lobo trata de tres mujeres que van creándose caminos para sobrevivir en la boca del lobo, un mundo donde hasta parece arcaico que las mujeres actúen a las propias mujeres.

Obra escrita con el apoyo de la beca Joven Creador que otorgan CONACULTA y el Gobierno del Estado de Baja California (FOECA), publicada por Tierra Adentro en el libro número 222 que compila otros trabajos de la autora.

Bárbara Colio, nacida en Mexicali y directora de esta puesta en escena, es una joven dramaturga bajacaliforniana que, según palabras de Edward Coward, ha demostrado sus avances en cada nuevo texto. Hugo Salcedo define su dramaturgia como propositiva e inquietante. Una voz nueva para el teatro nacional.





15 obras de 17 realizadores integran la muestra de video que se exhibirá del 14 al 16 de octubre, en el Auditorio Euquerio Guerrero de la Universidad de Guanajuato dentro del Festival Cervantino. La calidad en la factura y su originalidad como propuesta audiovisual, caracterizan cada uno de los trabajos que abarcan una producción que va de 1995 a 2004.



Ejercicios visuales y auditivos, madurados con base en trabajo textural monocromo o de gran colorido, están apoyados en fondos musicales solventes y afines a un territorio que ha logrado encontrar un lenguaje visual propio, a la vez narrativo y experimental.

VIDEO

MADE IN BC



VIDEO

MADE IN BC



La muestra está conformada, en su mayoría, por obras recolectadas a través de la Bienal de Video y Cine Contemporáneo y el Concurso Nacional de Video Experimental que se organizan en Baja California a través del Instituto de Cultura.

Algunos de estos trabajos han dado prácticamente la vuelta al mundo, participando en festivales importantes como el de La Habana, Berlín, Chicago, Nueva York y Madrid, entre otros, como también en los festivales nacionales "Geografías Suaves", "Vidarte", "Expresión en corto", por citar algunos.

Con esta muestra de video, principalmente experimental, se deja constancia una vez más de que el video en Baja California vive su mejor momento. La muestra está conformada por:

"Omega Shell" Aarón Soto

"Aliviáname cupido"
Adolfo Soto - Juan Carlos López

"Asfalto" Adriana Trujillo

"Staring girl" Alberto Rubio

"Patinar o no patinar"
Carlos J. Fuentes

"Desafío" Francisco Hernández

"Cruces"
Gabriel Rodríguez-Manuel Quintero

"Oxígeno" Giancarlo Ruiz

"Soursweet" Ismael Castro

"Bi(s)" José Luis Campos

"Untitled" Joseph Pérez

"Pájaros Rotos" Julieta Bartolini

"Scape (Antropotrip #5)" Masaka

"Sector T" Sal V. Ricalde

"Deforma Espiral" Xavier Fajardo

INSTALACIÓN

LARVA



NUESTRA

P R O G R A

MÚSICA **Orquesta de Baja California**

Director Musical Asociado: José Areán

6 de Oct/Teatro Juárez

Presentación coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

PLASTICA **Pintura de Baja California**

Del 6 de Oct. al 15 de Nov./Museo Regional
de la Alhóndiga de Granaditas

Expo. coordinada por el Instituto de Cultura de
Baja California y la Universidad Autónoma de Baja California

INSTALACIÓN **Larva**

Del 6 de Oct. al 15 de Nov. Casa de la Cultura de
Guanajuato/Expo. coordinada por el Centro Cultural Tijuana

FOTOGRAFÍA **Latitud 31° 50'**

Del 6 de Oct. al 15 de Nov.

Casa de la Cultura Diego Rivera de León

Expo. coordinada por el Centro Cultural Tijuana

MUESTRA **III Bienal Internacional de Estandartes y Memorias**

Del 6 al 24 de Oct./Universidad de
Guanajuato, Cancha de Cristal

Expo. coordinada por el Centro Cultural Tijuana

PLUBLICACIONES **Presencia Editorial de Baja California**

6 al 24 de Oct/Plazuela de San Fernando

Exhibición y venta coordinada por el Instituto
de Cultura de Baja California



PRESENCIA

M

A

C

I

Ó

N

TEATRO **La Boca del Lobo**

Dirección: Bárbara Colio/7-8-9 de Oct/Bar Las Musas

Presentación coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

PRESENTACIÓN **Descubre Baja California**

14 de Oct./Hotel Refugio Casa Colorada

Evento por invitación.

Coordinada por la Secretaría de Turismo de Baja California

MUESTRA DE VIDEO **Made in BC**

14-15-16 de Oct/Auditorio Euquerio Guerrero
de las antiguas instalaciones de la Facultad de
Relaciones Industriales

Expo. coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

MÚSICA **Ensenada Jazz**

Director: Ernesto Rosas

17 de Oct/Ex-Hacienda San Gabriel Barrera

Presentación coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

MÚSICA **Banda de Música del Estado**

Director: César Ramírez

17 de Oct/Kiosco del Jardín Unión

Presentación coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

MÚSICA ELECTRÓNICA **NortecCollective**

19 de Oct/Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Presentación coordinada por el Instituto de Cultura de Baja California

Música
Arte

Literatura

Plástica

Muestra

Jazz

Instalación

Teatro

Fotografía

Video

Publicaciones

INSTALACIÓN

LARVA

El término larva fue utilizado, originalmente en relación con un sentido mitológico, pues aproximadamente desde 1650 servía para determinar entre los paganos al alma (fantasma) del criminal, sobre todo de aquel que moría trágicamente o que no recibía sepultura. Fue resignificado años más tarde, en términos generales, como el insecto joven cuando es marcadamente distinto del adulto y debe pasar por un estadio pupal antes de esa fase que lo convierte en adulto.

Por otro lado, en más de una ocasión se ha puesto de manifiesto que Tijuana es una ciudad que se encuentra en proceso de cambio permanente, que es lejana a la circunstancia que cobija al resto de las ciudades del país. No obstante, al final del día todo recae en asuntos que de tan cotidianos se hacen invisibles. El transcurrir de las cosas, de las vidas, es entonces similar y se sujeta de los mismos hilos: el individuo, sus procesos socializadores y sus posteriores resultados.

Así pues, esta exposición es uno más de los acercamientos (el nuestro) a todas esas Tijuanas que hipnotizan, que asustan y que son carne de cañón para merolicos, moji-gatos y rarezas disfrazadas con camisetas y tenis *nike*.

El mencionar a la geografía, población, seguridad, infraestructura, vivienda, medios, relaciones y educación como objetos de estudio por los artistas y la investigación curatorial no deja de ser un mero pretexto. Sin embargo, tiene como objetivo evidenciar también que dichos aspectos no son exclusivos de estas tierras y que sin embargo sí poseen algunos rasgos a destacar entre toda esta confusión. Larva es una idea, un proyecto que propone generar el diálogo y el debate en el medio y, sobre todo, es la posibilidad de seguir desarrollando discursos cruzados que un buen día den en el blanco adecuado.

Marco Granados



LARVA



MUESTRA

III BIENAL
INTERNACIONAL
DE ESTANDARTES
Y MEMORIAS



MUESTRA

III BIENAL INTERNACIONAL DE ESTANDARTES Y MEMORIAS

La tercera Bienal Internacional de Estandartes es uno de los proyectos más importantes que el Consejo Nacional para la Cultura y las artes realiza a través del Centro Cultural Tijuana. Fundado en 1996 como Salón internacional de Estandartes y a partir del año 2000 convertido en Bienal, este proyecto ha reunido el trabajo de más de 30 artistas bajacalifornianos a lo largo de todas sus ediciones.

Esta tercera Bienal Internacional de Estandartes ES2004, bajo la curaduría de la Mtra. Marta Palau, reúne el trabajo de 36 destacados artistas del continente americano que con su participación nos ofrecen un singular espacio para la expresión intercultural en un formato de fuerte impacto visual.





A 31° 50' de latitud norte del Trópico de Cáncer, Ensenada se despliega en su esplendor con una marcada inclinación del cielo hacia el océano, mostrando en la vasta extensión de su cuerpo un paisaje de atormentada magnitud. Su memoria visible es una obligada confesión de luz, una reescritura de desdoblamiento y progresiones inéditas. Mar y firmamento, dualidad primigenia y efervescencia evolutiva: idílico atajo hacia el presente. Ensenada es un puerto de anzuelos y de luces, de pescadores y fotógrafos. Una paradisíaca bahía de colores extremadamente gráficos. Como sabemos, las imágenes fotográficas son tratados que provienen de la sombras de la historia y que en su trayectoria evolutiva se encaminaron sin pudor hacia el resplandor del arco iris.

FOTOGRAFÍA

LATITUD 31° 50'



FOTOGRAFÍA

LATITUD 31° 50'

De los tratados visionarios en blanco y negro, la fotografía ha retomado los méritos edificantes de su luz de origen, desplegando su refracción multicolor. Más aún: en esta fiesta cromática, sucesión encendida de iones, la fotografía de 31° 50' suministra sus formas en una constante metamorfosis paralela, posibilitando así la lección de lo mutante permisible o edificando el logrado símil de la realidad.

31° 50' encuentra una regla que sustituye el principio de dispersión: la multiplicidad unificadora. Las imágenes navegan en la libertad electiva de cada creador, pero se reunifican en el acierto y su esencialidad...

Deliberadamente, como sabemos, la fotografía empeña su ojo en lo biográfico,



parcela o reafirma las inclinaciones: muestra lo que elige. Así, a su vez, lo que elige muestra al que elige: en este caso, al fotógrafo. Y si cada fotografía es el fotógrafo, la suma de imágenes que hoy se muestran son una revelación: una confesión de luz, un concierto de representatividad.

Rafael Salvador



BAJA CALIFORNIA

PUBLICACIONES

PRESENCIA EDITORIAL
DE BAJA CALIFORNIA



PUBLICACIONES

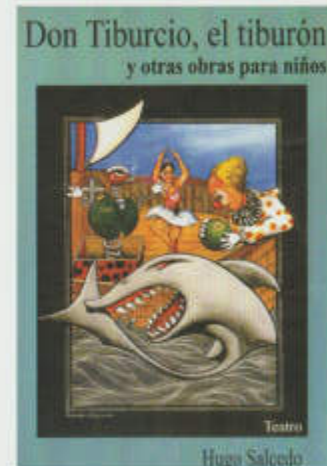
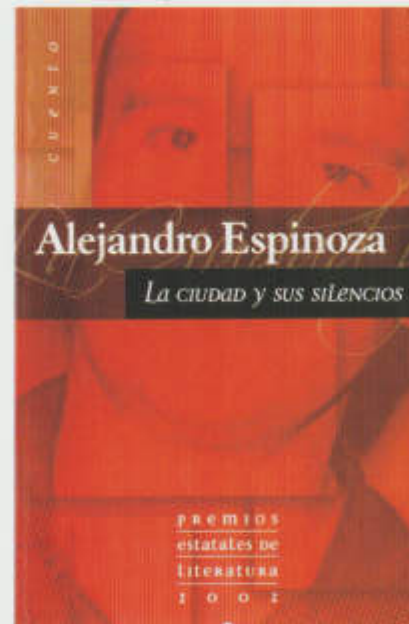
PRESENCIA EDITORIAL DE BAJA CALIFORNIA

Las diversas instituciones culturales y educativas del estado de Baja California se presentan con sus acervos editoriales en el Festival Cervantino.

Participan: Universidad Autónoma de Baja California (UABC), Instituto Municipal de Arte y Cultura de Tijuana (IMAC), El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Centro Cultural de Tijuana (CECUT), Centro de Artes Escénicas del Noroeste (CAEN) y el Instituto de Cultura de Baja California (ICBC).

El Instituto de Cultura de Baja California expone, entre otras, sus más recientes publicaciones: las colecciones Premios Estatales de Literatura 2002 y Fondo Editorial de Baja California, que, forman parte de la creación literaria representativa del estado en

los géneros de poesía, cuento, novela, ensayo, periodismo cultural, dramaturgia, cuento y teatro para niños. Obras de autores reconocidos nacionalmente como Paulina de la Cueva, Tomás Di Bella, Hugo Salcedo, Juan Antonio Di Bella, Alejandro Espinoza, Bárbara Colio, Gabriel Trujillo Muñoz, Carlos Adolfo Gutiérrez Vidal, Eduardo Arellano, etc.





Baja California

BAJA CALIFORNIA / Gabriel Trujillo Muñoz



VALLE DE LA TRINIDAD, ARTURO ESQUIVIAS

No sé mucho de ella: sólo que está hecha de roca y polvo
De águilas que se obstinan en volar sobre el rugir de las arenas
Para cuidar la tolvanera milenaria en la lejanía del horizonte

No sé mucho de ella: sólo sé que he visto pasar por sus caminos
Las sombras evangélicas: los fantasmas de viajeros que nunca regresaron
A sus puertos de origen: los esqueletos que el sol protege y libera

No sé mucho de ella: sólo que su nombre es Baja California
Y es una delgadísima cicatriz en el rostro del mundo:
Espejismo de agua que nos llama con canto de Amazonas

Península del norte a cuya sombra crecemos
Bajo un cielo que cala en la hondura del verano:
Tierra de frontera donde la historia apenas levanta su morada

Y la vida es música y baile: escorzo y reciclaje
Invocación y plegaria: línea de fuga y luz en movimiento:
¡Oh pródiga comarca donde la patria comienza!





PUERTO FANTASMA, ARTURO ESQUIVIAS



Mexicali

Instituto de Cultura de Baja California
Directora General: Mariela Jacobo Heredia
Teléfono 554 84 01 (686) 554 8401 ext. 103
Fax 554-12-78. www.bajacalifornia.gob.mx/icbc
icbc@baja.gob.mx
Cuenta con la Galería de la Ciudad.
Tels. (65) 53 50 44, 53 58 74.
Fax: 54 12 78. galeriaicbc@yahoo.com.mx

Biblioteca Pública Central Estatal
Tels. (65) 52 61 95 Fax: 54 12 78

Teatro del Estado
Tels. (686) 554 64 19, Fax: 554 64 19
www.bajacalifornia.gob.mx/icbc

Museo Comunitario de Estación Coalhuila
Tel (653) 515 48 64

Banda de Música del Estado
Coordinadora: Ericka Guerrero Camacho
Tel 554 84 01 ext 108
artescenicasicbc@baja.gob.mx

Ballet Folklórico Ehécatl
Coordinadora: Ericka Guerrero Camacho
Tel 554 84 01 ext 108
artescenicasicbc@baja.gob.mx

Orquesta Juvenil de Mexicali
Coordinadora: Ericka Guerrero Camacho
Tel 554 84 01 ext 108
artescenicasicbc@baja.gob.mx

Pre Orquesta Juvenil de Mexicali
Coordinador: Domingo Ortega Márquez
Tel: (686) 557 96 47.
domingoortega@hotmail.com

Dirección de Cultura Municipal
Directora: Margarita Mercado Medina
www.mexicali.gob.mx/
mmercado@mexicali.gob.mx

Casa de la Cultura
Coordinador: Armando Rodríguez Rosales
Tels: (686) 552 96 30 y 553 40 57
www.mexicali.gob.mx
mmercado@mexicali.gob.mx

Teatro del CREA Cultura
Tel/Fax: (686) 555 12 30

Museo Sol del Niño
Director: Jesús Manuel Meza Barrera
Parque Vicente Guerrero
Tels. (686) 554 93 93. Fax 553 83 83
contacto@sol.org.mx / www.sol.org.mx

Universidad Autónoma de Baja California.
Unidad Mexicali.
Coordinadora: Juliana Camacho
Tel/Fax (686) 66 42 78
Sala de Arte del Centro Comunitario.
Teatro Universitario de Mexicali
Tels. (686) 566 13 51, Fax: 566 13 51

Escuela de Artes
Director: Luis Gerardo Hiraes Pérez
Tels: (686) 551 97 13, 551 97 14.
l_hiraes@hotmail.com

Centro de Estudios
Culturales-Museo Universitario
Coordinador: Everardo Garduño
Tels. (686) 552 57 15, 554 19 77
Fax 552 57 15, 554 19 77
www.uabc.mx/museo@uabc.mx

Teatro al Aire Libre de Rectoría
Universidad Autónoma de Baja California
Tels. (686) 552 59 21 Fax: 552 97 62
www.uabc.mx

Centro de Estudios Musicales Mexicali
Estudios de Música
Tels. (686) 566 42 76 ext. 4212

Centro de Enseñanza Técnica y Superior
(CETYS) Actividades Culturales
Coordinadora: Cristina Sánchez Mora
Tels: (686) 567 37 30 y 567 37 72
Fax: 565 03 00, 565 02 41.
www.cetys.mx/crismex22@cetys.mx

Auditorio del Cetys Universidad
Tel: (686) 567 37 14. Fax: 567 37 56

Instituto de Bellas Artes del Estado
de Baja California (IBABC)
Director: Carlos Alberto Uribe Carrillo.
Tels: (686) 552 88 92, 552 28 13
Fax: 552 33 63 / bartes@telnor.net

Teatro del Seguro Social
Instituto Mexicano del Seguro Social
Tel/Fax: (686) 553 68 78
mexicaliasecas@yahoo.com
www.mexicaliasecas.com

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Delegada Estatal: Julia Bendímez Patterson
Tels: (686) 552 35 91, 552 35 92



Museo Comunitario El Asalto a las Tierras
Programa Nacional de Museos Comunitarios
Tels. (686) 222 40 63, 222 43 36
Fax 257 51 92.

Museo Comunitario Juan García Aldama
Tels: (686) 543 76 17
http://www.inah.gob.mx/sin_frames/museo/muse06/html/ceco00201.html

ISSSTE, Depto. de Acción Social y Cultural
Responsable: Gilberto Pérez Durán
Tel: (686) 552 93 70

Comisión de Preservación del Patrimonio
Cultural de Mexicali y su Valle
Responsable: Eduardo Aguilar Robles
Tel: (658) 516 80 83

INSTITUCIONES OFICIALES, PRIVADAS Y GRUPOS INDEPENDIENTES





INSTITUCIONES PRIVADAS

Instituto de Artes Bottega
Responsable: Ma. de Jesús Nakay
Tel: (686) 568 37 40. Ballet clásico, danza, jazz

Escuela Profesional de Danza
Responsable: Ma. Guadalupe Tafoya
Tel: (686) 566 58 55 (casa) 566 77 07
Jazz, ballet y baile de salón

Foro Dancístico de B.C.
Responsable: Ricardo Zavala
Danza de salón, moderna, salsa

Escuela de Baile
Responsable: Lucía López de Canchola
Jazz, danza moderna

Instituto Schiller
Directora: Guadalupe Torres Domínguez
Tel: (686) 566 95 38

Grupo Teatral Tuliato
Responsable: Tereza Vital Tostado
tuliato@yahoo.com.mx

Grupo Pura Pulpa
Responsable: Sergio Vela Castro
seistequilas@hotmail.com

Grupo folklórico Tanextli
Responsable: Biviana Araiza Escárcaga
Tel: (686) 556 78 77
grupotanextli@hotmail.com

Escuela de Baile Cubano
Responsable: Andrés Vladimir López Valdez
Danza de salón, moderna y salsa

Dance Me Academy
Responsable: Martha Elena Durán
Tels. 554 62 96, 568 35 65
dancemeacademy@yahoo.com
ballet, tpp, jazz, teatro musical

Academia Aloha Hula
Responsable: Rosa María Vargas Reyes
Tel: (686) 552 94 62 y 555 42 33 (casa)
alohahulaacademia@hotmail.com
Danzas Polinesias

GRUPOS INDEPENDIENTES

Grupo Galería Fronteriza
Responsable: Jose Eduardo Quintero Aguirre
Tel: (686) 553 91 46 Fax: 566 42 76
ekintero@hotmail.com
Artes plásticas

La casa de la tía Tina
Responsable: Gilberto Monreal Covarrubias
Tel: (686) 552 22 18
vacation@hotmail.com
lacasadelatiana@yahoo.com
Espacio alternativo de arte y música

Matando musas (teatro experimental)
Responsable: Octavio F. Islas y Carlos Aguirre
Molina. octaviois@matandomusas.tk
karluz@matando musas.tk

Galería y Cooperativa de Artistas Plásticos
José García Arroyo A.C.
Responsable: Ruth Hernández Ortiz
Tels: (686) 552 88 38, 553 06 50, 554 10 88
Artes plásticas

Camino Real Misionero de las Californias, A.C.
Responsable: Manuel Carrasco Durán
Tel: (686) 553 53 41
carem.bc@inah.gob.mx

Centro Cultural Nana Chela
Responsable: David Monay Quirarte
Tel: (686) 553 23 90 Fax 553 92 63 y 559 26
30. dmonay@telcel.net y
davidmonay@latinmail.com

Arte y Literatura, A.C.
Responsable: María Edma Gómez Romero
Tel: (686) 565 62 49
edma.gomez@poetic.com

Sociedad de Investigaciones Históricas y
Culturales de Baja California
Responsable: Francisco Contreras Mora
Tel: (686) 566 12 75

Escuela de Danza "Españoleras"
Responsable: Gisel Beltrán
Tel: (686) 566 13 12

Ava Moa Mexiti
Responsable: María Elena López Mendoza
Tel: (686) 567 67 21
sandrah@info.rec.uabc.mx

La Sombra de las Sombras
Responsable: Gabriel García Castañeda
Tels: (686) 566 83 58 y 582 23 96
buhitos@hotmail.com
Interdisciplinario

Grupo de danza contemporánea Aura
Responsable: Patricia María Aguiar Serrano
Tel: (686) 554 67 58 Cel 589 26 35
marialuna75@hotmail.com

Uno Menos (Rock)
Responsable: Eduardo Manuel Castro Chacón
Tel: (686) 554 25 62 cel: 588 29 94
unoxmenos@hotmail.com

La Bicicleta
Responsable: Ramón Tamayo y Pedro Gabriel
González Castro. Tel: (686) 557 38 70
pitgonza@hotmail.com

Grupo danza flamenca La Soledad
Responsable: Claudia Irene Valenzuela Zepeda
Tels: (686) 554 98 99, 558 62 30 cel 192 47 70
ciuelita_1999@yahoo.com.mx

Grupo Las Jaranas
Responsable: Sergio Vela
Cel: (686) 190 02 92 y 511 75 71
Música tradicional mexicana

Grupo Fotográfico Imágenes
Presidente: José Luis Pérez Cendejas
Tels: (686) 555 38 83 y 553 51 20
jupec@hotmail.com

Círculo Cultural Bajacaliforniano
Responsable: Alejandro Becerra Quiroz
Tel: (686) 556 98 90

Grupo de Teatro Arlequín
Responsable: Emeterio Méndez Jr.
Tel: (686) 567 02 48

Grupo de Teatro Vivicencias
Responsable: Juan Ilich Pérez
Tel: (686) 566 00 19
juanilich@hotmail.com



Grupo de Teatro Nosotros Teatro
Responsable: Eva Yolanda Jiménez Gallardo
Tel: (686) 582 34 12
yolajmz@rocketmail.com

Grupo de teatro Artefacto
Responsable: Martha Silvia Guerrero
Tel: (686) 553 42 30
maria_silvia@mexico.com

Compañía Estatal de Teatro
Responsable: Sergio Leal
Tel: (686) 568 30 65

Fundación Pedro F. Pérez y Ramírez
Responsable: Ana María Pérez Román
Tel: (686) 564 33 82

La Tierra de la Iguana (video)
Responsable: Adolfo Soto
Cel: (01) 686113 15 99
latierra001@yahoo.com

Piraña Producciones (eventos alternativos)
Cel: (01) 686113 15 99
eventosflosos@hotmail.com.com

Kamikaze Producciones (video documental)
Cel: (01) 686113 15 99
kamikazevisual@yahoo.com



Mexicali a secas A.C.
Coordinadores: Ángel Norzagaray
y Heriberto Norzagaray
Tel/Fax: (686) 553 68 78
mexicaliasecas@yahoo.com
www.mexicaliasecas.com

Editorial Malabares
Responsable: Rosa María Espinoza Galindo
Tel: (686) 582 17 38
editorial_malabares@hotmail.com

Editorial Larva
Responsable: Gabriel Trujillo Muñoz
Tel: (686) 552 63 84

Grupo Teatral Tablas
Responsable: Agustín Meléndez
Tels: (686) 567 33 20 y 567 30 12



Tijuana

Representación Instituto de Cultura de Baja California. Representante: Armando García Orso. Tel: (664) 684-86-09 Fax: (01 664) 683 59 22. www.bajacalifornia.gob.mx/icbc multiforo@hotmail.com
Cuenta con Galería y un Multiforo

Centro Cultural Tijuana (CECUT).
Directora General: Teresa Vicencio Álvarez
www.cecuto.gob.mx
direccion@cecuto.gob.mx
Museo de las Californias
Tels: (664) 687 96 42, 687 96 41
Fax 687 96 90. museocalifornias@cecuto.org.mx
www.cecuto.org.mx/actividades/museo1.html
Galería Picasso.
Tels: (664) 681 03 49. Fax: 681 03 49

Salas de Exposición del Centro Cultural Tijuana
Tels: (664) 687 96 07. Fax: 687 96 90

Sala de Espectáculos del Centro Cultural Tijuana. Tels: (664) 687 96 56, 687 96 57
Fax: 687 96 90. comunicacion@cecuto.org.mx
cecuto@yahoo.com.mx

Centro de Artes Escénicas del Noroeste
Responsable: Daniel Serrano
Dora Arreola 680 89 77
Elba Cortés 681 67 06 634 11 08
ebacv@cablemas.com
Liliana Cota Blanco 621 90 97
lco14@hotmail.com

Orquesta de Baja California
Responsable: Roberto Limón
Tels: (664) 684 01 82 y 684 25 36
obc@telnor.net

Centro Hispanoamericano de Guitarra
Responsable: Roberto Limón
Tel: (664) 684 91 78
guitarra@telnor.net

Conservatorio Estatal de Música de la Orquesta de Baja California, A.C.
Tel: (664) 684 9464

Instituto Municipal de Arte y Cultura
Directora: Elizabeth Algráez Gómez
Tels: (664) 688 1721 y 688 1742
www.tijuana.gob.mx/dependencias/imac
imac@telnor.net
Galería de Arte de la Ciudad
Tel: (664) 685 01 04. Fax: 683 58 43

Foro del Sótano Enrique Nolasco
Casa de Cultura de Tijuana
Tels: (664) 687 26 04, 637 31 22
Fax: 637 31 22



Teatro de la Casa de Cultura de Tijuana
Instituto Municipal de Arte y Cultura (IMAC)
Tel: (664) 637 31 22. Fax: 687 26 04
Galería Benjamín Serrano
Tel: (664) 87 26 04. Fax: 37 31 22

Teatro al Aire Libre del Parque Municipal
Parque Municipal José María Morelos y Pavón
Tels: (664) 625 24 69, 625 24 70
Fax: 625 24 70

Escuela de Música del Noroeste
Casa de la Cultura de Tijuana
Instituto Municipal de Arte y Cultura (IMAC)
Tel: (664) 637 31 22. Fax: 687 26 04
imac@telnor.net / www.geocities.com/temnomx

Casa de Cultura Playas
Cortijo San José
Tel: (664) 630 18 25 Fax: 630 97 14
www.tijuana.gob.mx/dependencias/imac/
imac@telnor.net

Teatro al Aire Libre Malecón de Playas de Tijuana. Tel: (664) 688 17 21. Fax: 688 17 42

Auditorio Municipal Fausto Gutiérrez Moreno
Tel: (664) 681 64 74 Fax: 681 22 72
www.tijuana.gob.mx/dependencias/imac
imac@telnor.net

Teatro IMSS Tijuana
Instituto Mexicano del Seguro Social
Tel: (664) 971 00 19. Fax: 971 00 19
aleph teatro@kinesico@hotmail.com

Universidad Autónoma de Baja California - Tijuana
Escuela de Artes
Subdirector: Sergio Rommel Alfonso Guzmán
Teatro Universitario Rubén Vizcaino Valencia
Tel: (664) 624 11 00. Fax: 624 11 00
sergio@uabc.mx / <http://www.uabc.mx>
Galería Universitaria
Tel: (664) 82 10 33. Fax: 82 10 33

Centro de Enseñanza Técnica y Superior (CETYS). Campus Tijuana
Tels: (664) 625 39 51, 625 32 00 al 02
ext. 190 con. msalas@tj.cetys.mx
www.tj.cetys.mx

Galería del Centro de Información Luis Fimbres
Tel: (664) 625 39 42. Fax: 625 39 51

Instituto Tecnológico de Tijuana
Tel: (664) 682 1439

Centro de Estudios Universitarios
Xochicalco - Tijuana
Tels: (664) 625 20 60, 625 36 68, 627 32 39
delaguila@mail.ceux.mx
www.ceux.edu.mx/camp.htm

Universidad Univer
Plantel la Mesa
Tels: (664) 622 02 26 Fax: 622 03 04
leomare@yahoo.com.mx
www.univer.edu.mx
Plantel Centro
Tels: (664) 634 12 95 Fax: 684 28 18
imontahop@yahoo.com.mx
www.univer.edu.mx

Centro Universitario Tijuana (CUT)
Responsable: Jesús Ruiz Barraza
Tels: (684) 687 14 86 y 837 46 38
www.udetijuana.edu.mx
info@udetijuana.edu.mx

Universidad Tecnológica de Tijuana
Tels: (664) 971 70 40 ó 41, 931 70 36 ext. 1101, 1102, 1105, 1106, 1318 con. Fax: 971 70 36 ext. 1314
utrector@telnor.net; rectoria@utij.edu
www.utij.edu.mx/

Universidad Iberoamericana de Tijuana (UIA)
Responsable: Pedro Antonio Adame Segador
Tels: (664) 621 04 23 y 621 04 47
pedro@tj.uia.mx

Colegio de la Frontera Norte (COLEF)
Presidente: Jorge Santibáñez Romellón
Responsable: Laura Velasco
Tel: (664) 631 63 13
ivelasco@colef.mx

INSTITUCIONES OFICIALES, PRIVADAS Y GRUPOS INDEPENDIENTES





GRUPOS INDEPENDIENTES

Teatro Asociación Nacional de Actores.
Academia Andrés Soler. Tel: (664) 684 02 64

Grupo de teatro de Domingo Natterle
Tel: (664) 630 58 43 y 633 17 62

Grupo teatro Los Desamalgados
Responsable: Saul García Pacheco
Tels: (664) 637 10 37 y 622 01 12

Grupo teatro Quetzalcoatl
Responsable: Magdalena Huerta
Tel: (664) 680 64 81

Grupo de teatro Novísimo
Responsable: Eduardo Cisneros
Tel: (664) 687 39 69

Grupo de teatro El Llavor
Director: Juan Carlos Rea
Tel: (664) 660 72 08
juancarlosrea@hotmail.com

Grupo de teatro Telhor
Director: Ugo Gramajo Palavicino

Grupo Árbol Azul (música)
Responsable: Alejandro Espino Aldana
Tel: (664) 609 68 42 cel: (664) 632 17 87
cantolaluna@yahoo.com

Lux Boreal (danza)
Responsable: Patricia Pacheco Bermejo
Tel: (664) 637 37 23 Fax 637 31 23
luxboreal@yahoo.com.mx

Grupo Indológico Toltécatl
Responsable: Jorge Alberto Arca Severino
Tels: (664) 608 99 49, 623 37 70.
Fax 623 37 69. jorgearca_bti@hotmail.com

Compañía de Danza de Baja California
Responsable: Humberto Martínez Tadeo
Tel/Fax: (664) 684 54 87. cdbt1@att.net.mx

Grupo interdisciplinario La Línea (letras)
Responsable: Amaranta Caballero Prado
Tel: (664) 631 63 00 ext 1157
cel: (664) 126 37 25
publicacion_lalinea@hotmail.com

Bulbo Press (grupo audiovisual y editorial)
Responsable: Adriana Trujillo
Tel: (664) 608 20 69. www.bulbo.tv

Semanario Bitácora Cultural
Responsable: Alma Delia Martínez Cobán
Tels/Fax: (664) 607 51 63 y 683 36 63
bitacoracultural@yahoo.com.mx y
bitacoracultural@discoverymail.net
www.bitacora-t.com/

Tijuana Metro (periódico cultural)
Responsable: Leonardo Sarabia Quiroz
y Ava Ordóñez. tijuanametro.com
www.tijuanametro.com

Esquina Norte (eventos visuales)
Responsable: Johanna Mora
www.esquinanorte.com

Antigua Bodega de papel
Responsable: Armando Vidal
Tel: (664) 633 91 74
antigua@grupobc.com

Alborada Café
Responsable: Rodolfo Álvarez
Tel: (664) 684 19 47

Sortilegio Café
Responsable: Vianca Santana
Tel: (664) 469 58 26
derechoocultural@yahoo.com.mx

Café (Voodoo House) Juglar
Responsable: Jaime Carrillo
Tel: (664) 685 53 61
ecosistem@hotmail.com

Café Ópera
Responsable:
Tel: (664) 607 38 07
operacafe@hotmail.com

Grupo de danza Aolant
Responsable: Diana Yolanda González R.
Tel: (664) 637 27 53. cel: (664) 508 61 51

Yonkeart (interdisciplinaria)
Responsable: Iván Díaz Robledo
Tel: (664) 681 35 31 cel: (664) 693 37 37
vrobledo@yonkeart.org

Centro comunitario Esperanza, A.C.
Responsable: Carmen Seeli Gaxiola Aldama
carmengaxiola@hotmail.com

La Escala (Centro Cultural Independiente)
Tel: (664) 607 51 63 y 683 36 63
bitacoracultural@yahoo.com

Ópera de Tijuana
Responsable: Tere Riqué
Tels: (664) 686 32 80 y 607 38 07
www.operadeltijuana.com

Proyecto Existir (periodismo cultural)
Responsable: Gilberto Licona
Tel: (664) 688 16 49
tabula_existe@hotmail.com

Asociación Civil El Lugar del Nopal
Foro y Galería. Responsables:
Adelaida del Real y José Pastor
Tel: (664) 685 12 64. Fax: 685 57 23
nopalarit@yahoo.com

Museo de Cera de Tijuana
Tel: (664) 688 24 78. Fax 688 24 78

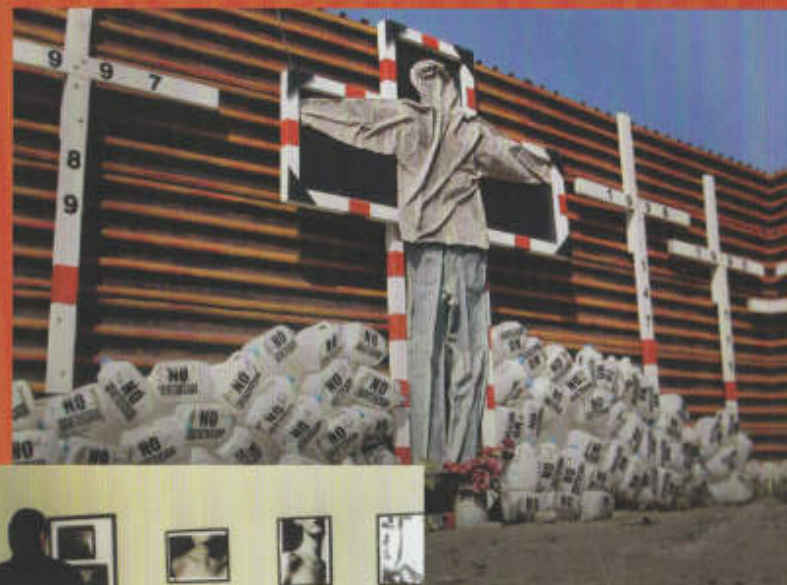
Orquesta Sinfónica Juvenil de Tijuana A.C.
Responsable: Pavel Gelman
Tel: (664) 634 56 74. Fax: 609 61 33.
Cel: 465 03 04
stijuana@hotmail.com

Proyecciones Cineclub Latitud 32 A.C.
Responsable: Carlos Ceseña Alcalá
Tel: (664) 609 42 00

Centro de Humanidades de Baja California
Responsable: Ma. del Carmen García M.
Tel: (664) 685 75 96
centrodehumanidades@hotmail.com

Multikulti
Responsable: Jennifer Herrera Cuevas
Tel: (664) 680 12 17
multikulti@hotmail.com

Sala Esplandán
Biblioteca Pública Municipal Ignacio Zaragoza
Tel: (664) 603 04 87 Fax: 685 05 01



Orquesta Sinfónica Juvenil
Responsable: Marco Antonio Labastida
Tel: (664) 609 61 33
esotof1@telnet.net

Filarmonía de las Californias
Responsable: Pablo Varela
Tel: (664) 624 42 94
eratosphilamony@yahoo.com



Ensenada

Representación Instituto de Cultura de Baja California. Representante: Josefina Zavala Valles. Tel: (01 646) 177 31 30
www.bajacalifornia.gob.mx/icbc
icbcensenada@hotmail.com
Cuenta con la Galería de la Ciudad

Teatro de la Ciudad de Ensenada (ICBC)
Tel: (646) 177 03 92



Biblioteca Pública Regional Benito Juárez (ICBC). Responsable Eva Morales de Jesús. Tel: (646) 176 16 10

Dirección de Educación y Cultura
Director: Jorge Alberto Verdugo Romero
Tels: (646) 172-3427 y 172-3428

Centro Social, Cívico y Cultural Riviera de Ensenada. Director: José Luis Fernández Ruiz
Tels: (646) 176 43 10, 176 42 33 Fax: 176 42 33. Cuenta con el Teatro al Aire Libre Riviera.

Casa de Cultura de Ensenada
Tel: (646) 176 37 86 Fax: 176 37 86

Museo de Historia de Ensenada
Tel: (646) 177 05 94 Fax 177 05 94
museo@telnor.net
www.inah.gob.mx/muse2/html/mure0101.html

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. Delegación Estatal de Baja California. Tels: (646) 177 05 00, 173 48 65
Fax: 176 42 75. cndipbc@telnor.net

Instituto Nacional de Antropología e Historia - Ensenada. Tels: (61) 78 25 31. Fax: 78 25 31
Cuenta con la Galería del Centro INAH

Museo Fundación Estero Beach
Fundación Estero Beach, A.C.
Tel: (646) 177 55 20

Universidad Autónoma de Baja California-Ensenada
Escuela de Artes
Subdirectora: Miriam Álvarez Mariscal
Centro de Estudios Musicales
Director: Ernesto Rosas
Tel: (646) 177 20 90 Fax 177 1195.
roco7286@telnor.net / www.uabc.mx

Teatro Universitario Benito Juárez de la UABC
Tel: (646) 176 28 50 Fax: 176 28 50

Centro de Enseñanza Técnica y Superior (CETYS) - Ensenada. Tel(s). (646) 174 55 06, 174 50 95, 174 42 45 ext. 100 con. Fax: 174 42 44. mlaiba@ens.cetys.mx.
www.ens.cetys.mx

Universidad de Tijuana
Campus Ensenada
Tels: (646) 174 59 80, 174 59 78, 176 73 89
www.udetijuana.edu.mx

Museo Histórico Regional Ex Cuartel de la Compañía Fija. Conaculta / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Tels: (646) 178 82 94. Fax 178 82 94. xcuartel@telnor.net
www.inah.gob.mx/muse2/html/mure0201a.html

Museo de Ciencias de Ensenada Teocitli
Tels: (646) 178 71 92, 178 63 35.
Fax 178 63 35. museocaracol@yahoo.com.mx
www.astrosen.unam.mx/~museo_en/mus-0.html

Seminario de Historia de Ensenada, A.C.
Responsable: Víctor Lozano Montemayor
Tel: (646) 178 17 00
vmlozano@telnor.net

Sociedad de Historia de Ensenada
Responsable: Juan José Cabuto Vidrio
Tel/Fax: (664) 682 95 49
jcabuto@telnor.net

Galería de la Esquina de Bodegas
Bodegas de Santo Tomás, S.A.
Responsable: Enrique Zamora
Tel: (646) 174 05 29

ISSSTE. Centro Cultural de Capacitación
Tel: (646) 176 39 33

GRUPOS INDEPENDIENTES

Galería San Antonio de las Minas
Responsable: María Rubio
Tel: (646) 155 31 56
galerysanantonio@yahoo.com.mx

Galería Pérez Meillon
Responsable: Eliza Zapata Torres
Tel: (646) 175 78 48

Grupo de danza Xumrsi Xarshi
Responsable: Delfina Albañez Arbailo
Tel: (646) 153 40 00

Cactus A.C.
Responsable: Ignacio González González
Tel: (646) 186 25 45

Galería Bertha Armas
Tel: (646) 154 20 66

Galería de La Tertulia del Café
Asociación Civil
Tel: (646) 176 42 11

Coro Pro Música de Ensenada
Responsable: Jesús Siqueiros Beltrones
Tel: (646) 178 70 24
jesus@comc.unam.mx

Fase Vocal
Responsable: Juan Tomás Acosta Yáñez
Tel: (646) 178 95 16
juantomas-acosta@yahoo.com.mx

Delegación Vicente Guerrero-Ensenada
Grupo musical Los Jilgueros de la Sierra
Responsable: Bernardino Pérez Hernández
Tel: (646) 159 73 41

Frente Independiente de la Lucha Triqui
Responsable: Camilo Bautista Juárez
Tel: (616) 163 44 25

INSTITUCIONES OFICIALES, PRIVADAS Y GRUPOS INDEPENDIENTES





Banda de viento Los Jomaleros
Responsable: Benjamín Martínez Francisco
Tel: (616) 166 30 89

El Rosario
Museo Comunitario El Rosario
Comunitario, INAH
Tel: (646) 165 87 06

Delegación Maneadero
Grupo musical Nueva Ilusión
Responsable: Felipe Vázquez López
Tel: (646) 154 07 81

Grupo musical Tradición Norteño
Responsable: José Silvino Villavicencio Méndez
Tel: (646) 101 19 45

Delegación Santo Tomás
Grupo Los Cazadores de Oaxaca
Responsable: Casimiro Cruz Gómez
Tels: (646) 107 74 78, 113 15 06, y 188 69 50

Bahía de los Angeles
Museo Bahía de los Angeles
Tel: (646) 650 32 06

Valle de Guadalupe
Museo Comunitario del Valle de Guadalupe
Tel: (646) 155 20 69

Museo Comunitario Ruso
Tel: (646) 155 20 30
San Vicente

Museo Comunitario Atlagracia A. de Arauz
Tel: (646) 165 66 36

Museo Comunitario Kumial Petra Cuero
Moreno. Programa Nacional de Museos
Comunitarios. San Vicente

San Quintín
Representación Instituto de Cultura
de Baja California.
Representante: Miriam Nalleli Méndez.
Tel: (01 616) 166-80-15 Fax: 165-24-64
www.bajacalifornia.gob.mx/icbc
icbcсан@telnor.net

Grupo Reciclado
Responsable: Francisco Alfredo Ortega G.
Tel: (616) 459 12 36



Grupo de danza azteca Los Tres Arcángeles
Responsable: María Teresa Martínez Anas
Tel: (616) 165 38 74

Centro Científico y Cultural A.C. Caracol
Presidente: Leonel Cota
Tel: (646) 177 08 97
www.caracol.org.mx

Playas de Rosarito

Representación Instituto de Cultura de Baja
California. Representante: Olga Sánchez
Gaxiola. Tel: (661) 612-67-60
www.bajacalifornia.gob.mx/icbc
cbcoros@hotmail.com
Cuenta con Galería de la Ciudad

Centro Histórico y Cultural Calafia
Operadora Calafia, S.A. de C.V.
Tels: (661) 612 15 81, 612 22 11
Fax: 612 15 80. acevedo2@telnor.net

Ballet Folklórico Ixtlaxiuhatl
Responsable: Efraín Preciado López
Tel: (661) 612 12 62
balletixtlaxiuhatl@hotmail.com

Grupo de danza Kurucha Urapiti (Pescado
Blanco). Responsable: José Julio López Gabriel
Tel: (661) 613 41 78

Grupo San Jerónimo Janitzio
Responsable: Lázaro Guzmán Aparicio
Tel: (661) 612 50 28
lguzman@capute.gob.mx

Grupo Reciclarte
Responsable: Miguel Ángel Muñoz Aguilar
Tel: (666) 547 71 96
artemexica@rosaritoadventures.com

Grupo San Jerónimo Janitzio
Responsable: Juan Reyes Encarnación
Tel: (661) 612 75 66
multikult@hotmail.com

Grupo Hariloha (Janitzio)
Responsable: Nidal Calderón Campos
Tel: (661) 2 07 91

Galería del Derby
Asociación Civil
Tel: (661) 612 14 22. Fax: 612 00 07

Galería de Arte La Casa del Sol
Asociación Civil
Tel: (661) 613 02 91

Santini Gallery
Tel: (661) 614 18 53. Fax: 614 18 53
www.gorgiosantini.com



Galería Lizárraga y Hoffmann
Asociación Civil
Tel: (661) 612 04 19. Fax: 612 04 19

Foxploration
Tel: (661) 614 94 44
www.foxploration.com
foxploration@foxbaja.com

Museo Wa-Kustay
Consejo / Instituto Nacional de
Antropología e Historia
Tel: (661) 613 06 87. Fax 612 37 74
cinahbc@telnor.net

INSTITUCIONES OFICIALES, PRIVADAS Y GRUPOS INDEPENDIENTES

Tecate



Representación Instituto de Cultura de Baja California y Galería de la Ciudad
Representante: Pilar Silva Valadez
Tel: (665) 654 14 83 Fax: 654 71 49
www.bajacalifornia.gob.mx/cbc
icbodiegt@hotmail.com

Centro Cultural Tecate (Cecutec)
Responsable: Juan Ramón Vera
Tel: (665) 654 49 47
cecute@yahoo.com.mx
Tel/Fax: (665) 654 01 93

Teatro al Aire Libre del Parque
Margarita Maza de Juárez
Tel/Fax: (665) 654 01 93

Teatro Universitario de la Escuela de Artes
Tecate. Tel: (665) 654 24 04
Fax: 654 39 00 ext. 109

Galería Espacio Norte
Universidad Autónoma de Baja California
Tel: (665) 654 24 04 y 654 39 00
Fax: 424 04, 439 00

Jardín Cerveza Tecate
Responsable: Bertha Alicia Sandoval Franco
Tel: (665) 654 93 00 Ext. 3478 y 3480

Casa Social Tecate
Responsable: Yanet Campoy García
Tels: (665) 654 93 65, 654 94 77, 654 93 45

Poder Joven
Responsable: Paloma Gómez González
Tel: (665) 521 24 27

Estudio de Danza Polinesia de Tecate Tahitiano
Responsable: Carmen Casillas de Zazueta
Tel: (665) 654 10 06

Estudio de Arte Brambila
Responsable: Marcos Brambila Sabori
Tel: (665) 654 14 06

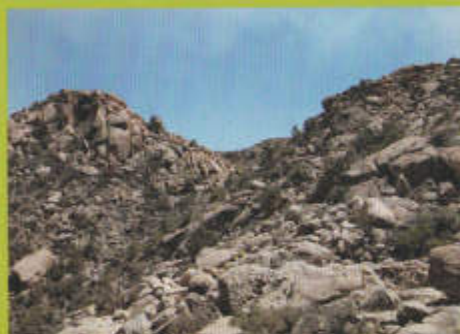
Café Paraíso
Responsable: Miriam Rodríguez Garayzar
Tel: (665) 654 14 83

Mar de Letras
Responsable: Andrea Vázquez Oropeza
Tel: (665) 654 14 83
letrasenmar@yahoo.com.mx

Mi Kail Baryshnico (Ballet y Jazz)
Responsable: Katia Josefina Campos
Tel: (665) 392 03 80

Cinéfilos
Responsable: Ricardo Arana
Tel: (665) 653 93 57

Fundación La Puerta, A.C.
Responsable: Mario Salzmann
Tels: (665) 654 41 25 y 654 84 78



NUESTRAS ACTIVIDADES *Baja California*



ENERO

- Conmemoración del aniversario de la creación del estado de Baja California
- Conmemoración del día del Asalto a las Tierras (Mexicali)
- Festejos del año nuevo chino (enero-febrero) (Mexicali)

FEBRERO

- Aniversario de la fundación de la UABC
- Muestra anual de fotografía Signos e Imágenes (Tijuana)
- Aniversario del Museo de las Californias (Tijuana)

MARZO

- Festival Internacional Baja Prog de rock progresivo (Mexicali)
- Muestra coreográfica binacional (Tijuana)
- Feria Nacional del Libro Universitario UABC (Mexicali)
- Tianguis cultural (Tijuana)
- Aniversario de la fundación oficial de Mexicali
- Bienal internacional de estandartes (Tijuana)
- Bazar del libro (Tecate)

ABRIL

- Encuentro internacional de danza contemporánea: Entre fronteras (Mexicali)
- Encuentro Regional de danza folklórica (Tijuana)
- Festival de danza Cuerpos en tránsito (Tijuana)
- Avtext-fest (Mexicali)
- Aniversario de la creación del Instituto de Cultura de Baja California
- Feria del libro Tijuana
- Bazar del libro (Mexicali)

MAYO

- Salón anual del grupo fotográfico Imágenes (Mexicali)
- Festival universitario de teatro (Tijuana)
- Aniversario Fundación oficial de Ensenada
- Aniversario Fundación oficial de Playas de Rosarito

JUNIO

- Convocatoria Premios Estatales de Literatura
- Aniversario de la Banda de Música del Estado (Mexicali)
- Aniversario de la Galería de la ciudad de Mexicali
- Festival binacional de Mozart (Tijuana-San Diego)
- Festival de música, cantos y danzas de México (Tijuana)
- Reconocimiento al creador emérito del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes

JULIO

- Festival de arte Baja Tierra (Rosarito)
- Encuentro Indígena Kuri-Kuri (San Miguel Necua, Ensenada)
- Festejos Aniversario de la Fundación de Tijuana
- Festival de jazz, rock y pop (Tijuana)
- Convocatoria Premio Nacional de obra de teatro (Mexicali)
- Festival de teatro Candilejas (Tijuana)
- Feria de Playas de Rosarito



NUESTRAS ACTIVIDADES *Baja California*



AGOSTO

- Fiesta de la vendimia (Ensenada)
- Aniversario de la Galería del ICBC en Ensenada
- Encuentro de arte y cultura urbana (Mexicali)
- Muestra internacional de cine (Tijuana)
- Festival Tía Juana Music
- Feria Tecate en Marcha

SEPTIEMBRE

- Congreso internacional de diseño gráfico Esquina Norte (Tijuana)
- Festival Cocinarte (Tecate)
- Temporada de ópera para niños (Tijuana)
- Bazar cultural El Tendedero (Tijuana)
- Feria del libro infantil y juvenil (Ensenada)
- Festival Fotoseptiembre
- Festival de cine IAF: Imaginaria audiovisual de la frontera (Tijuana)
- Festival del bistec y la langosta (Playas de Rosarito)
- Feria de la lectura y el libro (Tijuana)

OCTUBRE

- Festival de Arte La Casita (Mexicali)
- Festival hispanoamericano de guitarra (Tijuana)
- Fiestas del Sol (Mexicali)
- Festival de otoño (Tijuana)
- Festival de octubre
- Insite. Proyecto binacional de arte contemporáneo (Tijuana-San Diego)
- Aniversario de la fundación oficial de Tecate
- Aniversario de la creación del CECUT
- Festival de la langosta (Playas de Rosarito)



NOVIEMBRE

- Video Fest (Mexicali)
- Festival internacional de música y musicología (Ensenada)
- Muestra estatal de teatro (Tijuana)
- Feria del libro Netzahualcóyotl (Mexicali)
- Bienal Plástica de Baja California
- Bienal Fotográfica del Estado
- Concurso de altares de muertos
- Bienal de piano (Mexicali)
- Festival Internacional de Música y Musicología (Ensenada)
- Encuentro mexicalense de danza
- Bienal plástica universitaria (Mexicali)

DICIEMBRE

- Concurso de pintura y dibujo infantil
- Concurso de nacimientos
- Aniversario de la Galería de la ciudad (Tecate)





GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA



Eugenio Elorduy Walther
Gobernador del Estado de Baja California

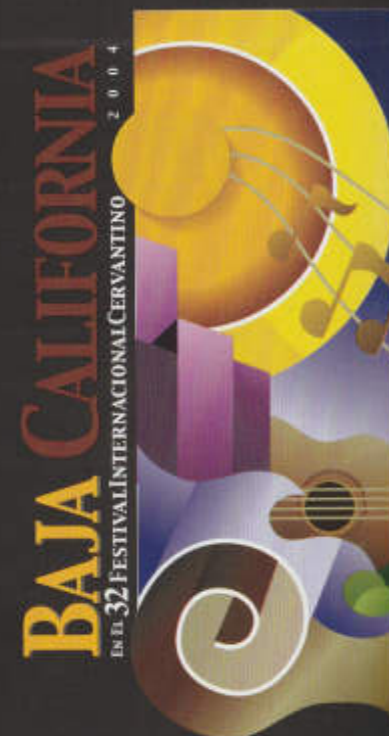
Bernardo Martínez Aguirre
Secretario General de Gobierno

José Gabriel Posada Gallego
Secretario de Educación y Bienestar Social

Alejandro Moreno Medina
Secretario de Turismo

Javier Julián Castañeda Pomposo
Secretario de Desarrollo Social

Maricela Jacobo Heredia
Directora General del Instituto de Cultura
de Baja California



Francisco Javier Cabanillas García
Director de Promoción y Difusión del
Instituto de Cultura de Baja California

Marcela Meza Barraza
Coordinadora de Comunicación Social
y Relaciones Públicas del Sistema
Educativo Estatal

Gabriel Trujillo Muñoz
Coordinador Editorial

Marco A. Manriquez Curiel
Formación editorial y diseño gráfico



BAJA CALIFORNIA

100 32 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO 2004

